

KNIHA BARVENÍ ING



EASY FOR YOU

www.levne-barveni.cz

DIVA
PRO STYLING

KOMPAKTNÍ FÉN NOVÉ GENERACE

NOVINKA – OBSAHUJE
MAGNETICKÝ DIFUZÉR



ULTRAKOMPAKTNÍ FÉN NOVÉ
GENERACE. VYSOCE VÝKONNÝ, VELMI
LEHKÝ A NEUVĚRITELNĚ TICHÝ.

ATMOS ATOM

KLÍČOVÉ VLASTNOSTI:

- ▶ 2000W motor Atmos Energy
- ▶ Méně než čtvrtina hmotnosti při srovnání s typickým AC motorem profesionálních fénů
- ▶ Motor se 100 000 otáčkami za minutu zajišťuje velmi rychlé sušení a výrazně nižší hlučnost motoru**
- ▶ Digitálně řízený bezkartáčový stejnosměrný motor spotřebovuje méně energie a vydrží 10x déle**
- ▶ Systém klimatizace Atmos
- ▶ Urychluje dobu sušení
- ▶ Zlepšuje pocit a ovladatelnost vlasů
- ▶ Zvyšuje lesk vlasů
- ▶ Snižuje krepatění a statickou elektřinu ve vlasech
- ▶ Magnetický nízkoprofilový difuzér
- ▶ Magnetické nástavce Atmos 6 a 8mm
- ▶ Otočné nástavce se snadno připevňují a odnímají
- ▶ Digitální ovládání Atmos
- ▶ 3 úrovně teploty vzduchu / 3 rychlosti / studený vzduch
- ▶ Světelné indikátory ohřevu a rychlosti
- ▶ Vyměnitelné kryty Atmos*
- ▶ Mikrofiltr Atmos
- ▶ Ultrajemná dvoustupňová filtrace vzduchu odstraňuje nečistoty.
- ▶ Adaptér zástrčky UK/EU pro cestování.
- ▶ Kabel dlouhý 3 m.
- ▶ Záruka 12 měsíců na profesionální použití.

* Možnost změny barvy krytu

**Při srovnání s typickým AC motorem profesionálních fénů

CENA

5 590 Kč

Cena platná
od 1.5. 2022

LZE ZAKOUPIT U OBCHODNÍCH ZÁSTUPCŮ
NEBO NA PRODEJNÁCH HAIR SERVIS

WWW.HAIRSERVIS.CZ

Pokyny k čištění



Návod k výměně
kovového krytu
fénu Atmos Atom



Vyměnitelné kryty

CENA

559 Kč

INDIVIDUÁLNÍ ZMĚNA BARVY
PROSTŘEDNICTVÍM VOLITELNĚ
VYMĚNITELNÝCH KOVOVÝCH KRYTŮ.

Cena platná od 1.5. 2022

Deep Purple



Mango Crush



Millennium Pink



Teal Bay



Wild Raspberry



OBSAH

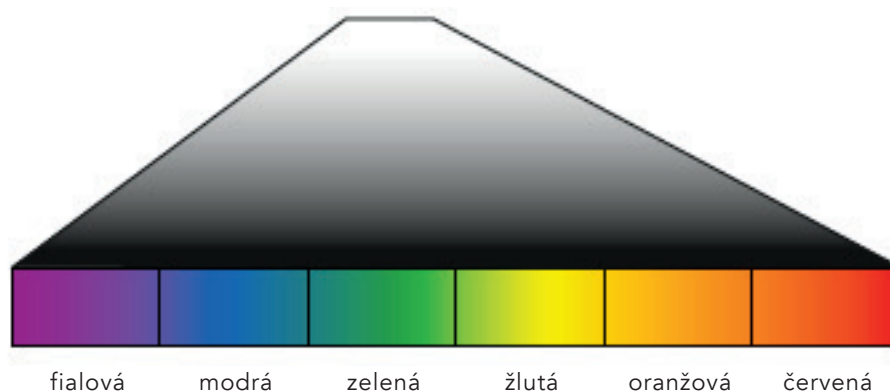
ZESVĚTLENÍ A BARVENÍ	4
KOLORIMETRIE	5
BARVENÍ	6
BARVA VLASŮ	6
ZÁKLADY BARVENÍ A OXIDAČNÍ PROCESY	7
METODA KLASIFIKACE	8
DIAGNOSTIKA ZÁKAZNÍKA	9
ING COLOURING CREAM PŘÍPRAVA A APLIKACE	10
ING COLOURING CREAM ZESVĚTLOVÁNÍ	10
ING OXIDAČNÍ EMULZE	11
APLIKACE ING COLOURING CREAM A OXIDAČNÍ EMULZE	12
BARVENÍ BÍLÝCH VLASŮ	12
REPIGMENTACE A PŘEDPIGMENTACE	16

Veškerá práva vyhrazena společností HAIR SERVIS, spol. s r.o. Vytisknuto v České republice.

Žádná část této publikace nesmí být publikována ani šířena v žádné podobě bez výslovného svolení společnosti HAIR SERVIS, spol. s r.o. Kniha barvení je platná od 1. 5. 2022 až do dalšího aktuálního vydání knihy barvení.

ZESVĚTLENÍ A BARVENÍ

Slunce je forma rozptýlené energie, která nás zasahuje v širokém spektru elektromagnetické radiace neboli vlnách.



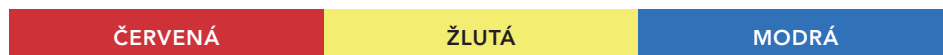
Světelné záření nebo bílé světlo je částí těchto druhů radiací viditelné lidským okem (viditelná oblast je od 380 do 780 nm). Každý objekt zasazen světlem se chová jako zrcadlo a odráží všechno světlo nebo jeho část. Pokud předmět odráží všechno světlo, pak se lidskému oku jeví jako bílý. Naopak pokud předmět všechno světlo absorbuje, pak se předmět jeví jako černý. Bílá je reflektivní barva (odráží). Černá je absorpční barva (pohlcuje). Oči vnímají různé barvy a jejich intenzitu někde mezi těmito dvěma extrémy, podle podílu odražení a pohlcování světla. Můžeme tedy říci, že barva v podstatě sama o sobě neexistuje, jedná se pouze o vnímání barev, které vyplývá z různého podílu reflektovaného světla stimulujícího sítnici lidského oka.

KOLORIMETRIE

Kolorimetrie je fyzikální teorie barev, měření barev a metoda stanovení koncentrace zkoumané látky. Barvení odpovídá některým obecným pravidlům.

BARVY DĚLÍME NA PRIMÁRNÍ A SEKUNDÁRNÍ

Primární barvy



Smícháním dvou primárních barev získáme barvy sekundární. Získaná sekundární barva je protikladem ke zbývající primární barvě.

Sekundární barvy



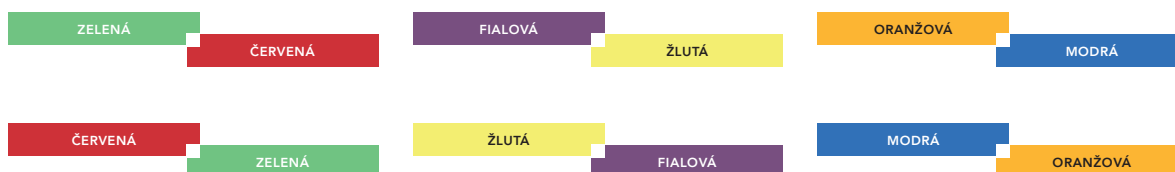
Podle podílu primárních barev získáme různé barevné odstíny.

OSWALDŮV SYSTÉM BAREV UKAZUJE:

- primární barvy a ty, které z nich získáme
- schopnost každé barvy neutralizovat jinou barvu

Sekundární barvy jsou protikladem k primární barvě, která nebyla použita při jejich míchání a naopak.

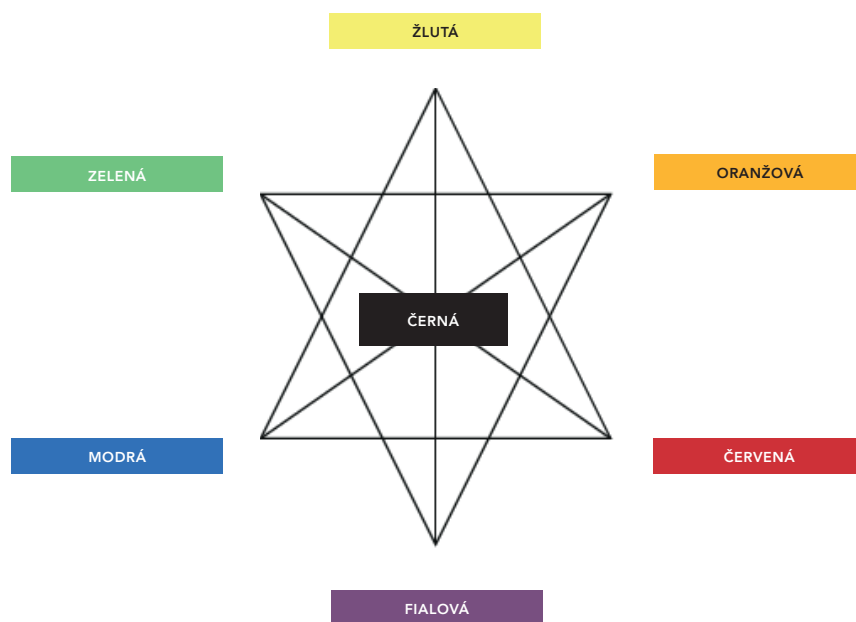
Příklad:



V praxi to znamená:

- písmenem x označujeme výšku přírodního odstínu
- červená kaštanová – červená zlatá kaštanová – červená ($x,4 - x,43 - x,6$) neutralizují popelavě přírodní ($x,01$) a naopak
- zlatá ($x,3$) neutralizuje perlovou ($x,2$) a naopak
- 2 díly popelavé ($x,1$) + 1 díl zlaté ($x,3$) neutralizuje mahagonovou a naopak

OSWALDOVA HVĚZDICE



BARVENÍ

Barvy jsou využívány vlasovými stylisty, aby naplnili přání a očekávání svých zákazníků.

- krytí bílých vlasů
- zesvětlení vlasů
- zvýraznění barvy vlasů

BARVA VLASŮ

Přírodní barva vlasů se během času mění. To je způsobeno produkcí melaninu, která se s věkem mění a následkem toho vlasy tmavnou. Mezitím se objevují první bílé vlasy. Barva vlasů závisí na kvalitě, kvantitě a rozmístění melaninu. Bílé vlasy nemají žádný melanin.

Existují 2 typy melaninu:

I. Eumelanin – jedná se o pigmenty s odstíny tmavě červené a černé, často se nacházejí v tmavých vlasech.

II. Pheomelanin – jedná se o pigmenty žluté až světle červené, často se nacházejí ve světlých vlasech.

ZÁKLADY BARVENÍ A OXIDAČNÍ PROCESY

Oxidační barvení se uskutečňuje ve 2 zároveň probíhajících krocích – zesvětlení a barvení.

K tomu je zapotřebí tří důležitých prvků:

- pigmentů
- amoniaku
- peroxidu vodíku

PIGMENTY

Pigmenty se aktivují chemickým procesem. Vzhledem k jejich malé velikosti pronikají dovnitř vlasu a díky oxidačním činidlům dochází k tzv. polymerizaci, tzn. molekuly uvnitř vlasu zvětšují svůj objem a tak se ve vlasu zafixují. Tím se také vysvětluje, proč je možné dobře krýt bílé vlasy a proč v nich barva zůstává stabilní i po několika mytích.

AMONIAK

Amoniak má tři důležité funkce:

- jeho zásadité pH otevírá vlasovou kutikulu a umožňuje tak pigmentům proniknout do vlasu
- uvolňuje kyslík obsažený v oxidačním krému a urychluje tak proces barvení
- během barvicího procesu se vypařuje a nezůstává tak ve vlasech

PEROXID VODÍKU

- účinkuje na přírodní pigmenty ve vlasech
- oxidace barevné směsi, vytvoření umělých pigmentů
- paralelně s barvicím procesem kyslík částečně rozpouští přírodní melanin a dosahuje tak světlejší barvy přirozených pigmentů

METODA KLASIFIKACE

ING Colouring používá mezinárodní číselný systém k popisu barev v měřítku od černé až po ultra světlou.

Číslo před čárkou (první číslo) – ukazatel výšky tónu

První číslo za čárkou – ukazatel odstínu

Druhé číslo po čárce – ukazatel odlesku

VÝŠKA BARVY

Výška barev je klasifikována použitím následující stupnice (od nejtmašího do nejsvětějšího odstínu).

- | | | | |
|------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1. černá | 4. světlá hnědá | 7. střední blond | 10. světlá platinová blond |
| 2. tmavá hnědá | 5. nejsvětější hnědá | 8. světlá blond | 11. ultra světlá |
| 3. střední hnědá | 6. tmavá blond | 9. velmi světlá blond | |

UKAZATEL ODSTÍNU

K určení typu odstínu se používá první číslo za čárkou.

- | | |
|--------------|----------------|
| x základní | x 3 zlatá |
| x 0 přírodní | x 4 měděná |
| x 1 popelavá | x 5 mahagonová |
| x 2 perlová | x 6 červená |
| | x 10 modrá |

Příklad:

- 6 tmavá blond základní
6.01 tmavá blond přírodně popelavá
6.3 tmavá blond zlatá

Pokud jsou za desetinnou čárkou dvě čísla, pak první číslo převládá nad druhým:

- 7.46 = střední blond měděná červená (měděná převládá nad červenou)
7.64 = střední blond červená měděná (červená převládá nad měděnou)

Dvojitě číslo za desetinnou čárkou indikuje intenzivnější zvýraznění:

- 7.4 = střední blond měděná
7.44 = střední blond intenzivní měděná

DIAGNOSTIKA ZÁKAZNÍKA

Před samotným barvením proveďte diagnózu klienta. Tento krok je důležitý pro zajištění úspěšného procesu. Před samotným ošetřením by jste měli klientům položit následující otázky:

- využitím vlasového vzorníku – jakou má klient představu o finálním barevném výsledku?
- zhodnoťte, zda-li je to reálné
- zjistěte, zda má klient v úmyslu mít barvu po nějakou dobu
- veškeré informace o chemickém složení zpřístupněte klientovi
- proveďte test citlivosti

TECHNICKÁ DIAGNÓZA

Technická diagnóza stavu vlasů je důležitá pro úspěšné barevné ošetření. Správná diagnóza poskytne veškeré informace nutné pro výsledné barvení.

Následující informace jsou potřebné:

a) typ vlasů

Tloušťka vlasů se mění v závislosti na genetické a fyziologické výbavě. Silné vlasy jsou často nepoddajné a tak je obtížnější je nabarvit, proto je někdy nutné je nejdříve namořit. Naopak jemné vlasy, často porézní, je velmi jednoduché nabarvit a mnohem snadněji barvu absorbují než vlasy, které nejsou porézní.

b) přírodní barva vlasů

Musí být identifikována přírodní barva vlasů klienta. To zajistí správný výběr odstínu a oxidační emulze pro žádaný výsledek.

c) procento bílých vlasů

To vám umožní:

- vybrat vhodnou oxidační emulzi a ING barvu k dosažení rovnoměrné barvy
- určit nejvhodnější dobu působení (počítáme s teplotou v místnosti)
- určit, zda-li je nutné vlasy nejdříve namořit (nepoddajné vlasy) nebo provést předpigmentaci (místa s vysokým procentem bílých vlasů)

d) výška barvy v délkách a koncích

- nám ukáže, jestli je zvolená barva vhodná nebo se musí nejdříve sjednotit

e) požadovaná výška barvy

- Vám umožní určit správnou metodu aplikace
- umožní Vám vybrat vhodný odstín a odlesk
- zajistí správný výběr oxidační emulze

ING COLOURING CREAM PŘÍPRAVA A APLIKACE

ING Colouring Cream je jemný, tekutý krém, snadno se vytlačuje z tuby. Smícháním s oxidační emulzí se z něj stává gelový krém, který snadno uvolňuje barvicí a péstící látky do vlasů. Může být smíchán v plastové misce nebo za použití shakeru. Smícháním získáte jemný krém. Doporučujeme použít digitální váhu pro zajištění správného dávkování a míchaného poměru tak, aby klient vždy měl stejně perfektní barvu.



100 ml

POMĚR MÍCHÁNÍ

Poměr míchání je 1:1,5 (1 díl barvy a 1,5 dílu oxidační emulze).

Příklad: 50 gr. ING oxidační barvy (1/2 tuby) + 75 gr. oxidační emulze.

Pro ultra zesvětlení je poměr 1: 2,5 (1 díl barvy a 2,5 dílu oxidační emulze).

Příklad: 30 gr. ING oxidační barvy + 75 gr. oxidační emulze.

Po několika minutách směs získá jinou barvu. Zjevná barva krému, například fialová pro měděnou, neovlivní finální výsledek. Obsažená barviva Vám také umožní vidět přesně místa, kde byla barva aplikována. Pozn.: je velmi důležité začít aplikovat barvu ihned po smíchání k dosažení lepší penetrace barvy a krytí bílých vlasů. Každopádně po 20 minutách se barvivo vyvine a nebude schopné proniknout do vlasu, resp. do kortexu. Aplikujte na suché, nemyté vlasy. Aplikace je rychlejší, přesnější a ekonomičtější díky speciální krémovo-gelové konzistenci, která zaručuje perfektní přilnutí k vlasové kutikule a snadnému nanášení štětcem po celé délce vlasů.

ING COLOURING CREAM ZESVĚTLOVÁNÍ

ING Colouring Cream barvy pracují s oxidačními emulzemi rozdílných sil dle požadovaných výsledků zesvětlení. Složení barev je aktivní i při použití oxidačních emulze s nízkým procentem. 10 vol. (3%) oxidační emulze je ideální pro maximální výsledek bez přílišného zesvětlování. Výsledkem je tmavší, plnější odstín. ING barvy jsou normálně aktivní s oxidačními emulzemi 20 – 30 – 40 vol. (6% - 9% - 12%). Tyto tři síly normálně fungují při tradiční oxidační metodě a umožňují zesvětlení přírodních vlasů až o 4 odstíny. ING Colouring Cream barvy zesvětlují i při nízkých koncentracích amoniaku. Koncentrace, daná výškou barvy vlasů, udržuje nízké hodnoty pH od 8 do 10 a pomáhá kyslíku k rychlejšímu zesvětlení.

Výška barvy vlasů	Poměr míchání	Oxidační emulze	Doba působení
nezesvětluje	1 : 1.5	10 VOL. (3%)	30 MIN.
1 odstín	1 : 1.5	20 VOL. (6%)	30/35 MIN.
2 odstíny	1 : 1.5	30 VOL. (9%)	30/35 MIN.
3 odstíny	1 : 1.5	40 VOL. (12%)	35/40 MIN.
4 odstíny pro ultra zesvětlení	1 : 2.5	40 VOL. (12%)	45/50 MIN.

ING OXIDAČNÍ EMULZE PŘÍPRAVA A APLIKACE

V tabulce najdete odpovídající sílu oxidační emulze na základě přírodní výšky barvy zákazníka a požadovaného výsledku.

P = předpigmentace
Z = zesvětlení

10 = 10 vol. 3%
20 = 20 vol. 6%

30 = 30 vol. 9%
40 = 40 vol. 12%



1000 ml

10	P	P	P	P	P	P	10	10	10	10
9	P	P	P	P	P	10	10	10	10	20
8	P	P	P	P	10	10	10	10	20	30
7	P	P	P	10	10	10	10	20	30	40
6	P	10	10	10	10	10	20	30	40	40
5	P	10	10	10	10	20	30	40	40	Z
4	10	10	10	10	20	30	40	40	Z	Z
3	10	10	10	20	30	40	40	Z	Z	Z
2	10	10	20	30	40	40	Z	Z	Z	Z
1	10	10	20	30	40	Z	Z	Z	Z	Z
Přirozená výška barvy vlasů	1 černá	2 tmavá hnědá	3 střední hnědá	4 světlá hnědá	5 nejsvětější hnědá	6 tmavá blond	7 střední blond	8 světlá blond	9 velmi světlá blond	10 světlá blond platinová
požadovaný barevný odstín										

APLIKACE ING COLOURING CREAM A OXIDAČNÍ EMULZE

PRVNÍ BARVENÍ (NA VLASY NIKDY NEBARVENÉ)

Před použitím doporučujeme provést test citlivosti. Pro větší přesnost doporučujeme použít digitální váhu. Aplikujte na suché, nemyté vlasy.

Krok I.

Aplikujte směs do celé délky vlasů a do konečků a nechte působit 20 minut (vynechte cca 2cm u kořínek vlasů).

Krok II:

Znovu připravte směs a aplikujte ke kořínkům vlasů a nechte působit 20/25 minut. Celkový čas je 40/45 minut.

BARVENÉ VLASY – OŽIVENÍ BARVY NEBO BARVENÍ ODROSTŮ

Krok I:

Aplikujte směs na odrosty a nechte působit 5/15 minut dle diagnózy vlasů.

Krok II:

Zbytek směsi protáhněte do celých délek vlasů a konečků. Nechte působit po zbytek času. Celkový čas je 30/40 minut. Jestliže jsou odrosty delší více než 5 cm, pak následujte instrukce pro první aplikaci.

BARVENÍ BÍLÝCH VLASŮ

Určením procenta a typu bílých vlasů vyberte vhodnou oxidační emulzi a barvu. Určete čas působení a rozhodněte, zda necháte působit s nebo bez zahřívání, nebo jestli je nutné vlasy nejdříve namořit. Tato diagnóza Vám umožní dosáhnout vynikajících výsledků a perfektní rovnoměrné barvy. ING Colouring Cream oxidační barva je vhodná na vlasy bílé z 50% a dovoluje vybrat barvu podle příslušného procenta bílých vlasů.

Procento bílých vlasů 50% až 60%

- vyberte barvu ve stejném odstínu, jaký je požadován
- příklad: požadovaný odstín je 5 pro vlasy z 50% bílých
- smíchejte 5 s oxidační emulzí 20 nebo 30 vol. (tzn. 6% nebo 9%)

Procento bílých vlasů více než 60%

- vyberte tmavší odstín, než je požadovaný
- příklad: požadovaný odstín 5 pro vlasy ze 100% bílých
- použijte 4 (hnědý) s 20 nebo 30 vol. (tzn. 6% nebo 9%)

Oxidační emulze o síle 30 vol. (9%) poskytuje lepší barevnou penetraci a lepší krytí nepodajných bílých vlasů. Pamatujte, že bílé a odbarvované vlasy absorbují snadněji studené pigmenty a odmítají teplé pigmenty. Proto pokud je procento bílých vlasů vysoké, je vždy nejlepší smíchat některé teplé a studené pigmenty dohromady.

REPIGMENTACE A PŘEDPIGMENTACE

Repigmentace (znovudodání barvy do vlasu) = jedná se o techniku používanou za účelem obnovení pigmentů, které byly odstraněny předchozími zesvětleními k dosažení základní barvy. Musí být vždy použity teplé tóny (barvy se zlatými nebo měděnými tóny).

KDY PROVÉST REPIGMENTACI?

- ztmavení dříve zesvětlovaných vlasů o 2 – 3 tóny
- barvením zatížené vlasy (např. nepřiměřené zesvětlování, proužky nebo odbarvené)
Vlasy v takovém případě odmítají barvu a neabsorbují ji rovnoměrně
- vyhněte se popelavým odstínům

JAK PROVÉST REPIGMENTACI?

Aby jste dosáhli požadovaného odstínu, je potřeba dodat vlasům teplé pigmenty, které pomáhají absorbovat barvu rovnoměrně bez získání nevýrazných nebo popelavých odstínů. Vyberte ING Colouring Cream ve zlatém tónu x,3, měděném tónu x,4 nebo zlatém měděném tónu x,34. Ve většině případů vyberte světlejší odstín, než finální, který budete pak aplikovat. Smíchejte barvu s trochou vody k získání krému pro snadnou aplikaci a štětcem naneste do délek a konečků (obvykle do nejvíce poškozených částí). Zároveň vmasírujte výrobek do vlasů prsty chráněnými rukavicemi, umožníte tak maximální penetraci. Následně bez doby působení naneste požadovanou barvicí směs.

Příklad:

Zvolená barva: 7.03
Repigmentace: 80% 8.3 – 20% 8.4 + voda
např.: 80 gr. 8.3 + 20gr. 8.4 + trochou vody = 100 gr. směsi k repigmentaci.
Nebo 40 gr. 8.3 + 10 gr. 8,4 + trochu vody = 50 gr. směsi k repigmentaci.

Pak aplikujte 7.03 smíchanou s oxidační emulzí 20 vol. (6%) na odrosty/délky/konečky, celková doba působení 30 min.

Zvolená barva: 6.6
Repigmentace: 7.4 + voda

Pak aplikujte 6.6 smíchanou s oxidační emulzí 20 vol. (6%) na odrosty/délky/konečky, celková doba působení 30 min.

Čím více jsou vlasy porézní, tím více odmítají teplé pigmenty a absorbují studené tóny – popelavé. Zdravé vlasy absorbují teplé tóny a odmítají popelavé tóny.

BARVENÍ S PŘEDPIGMENTACÍ

Přepigmentaci používáme, když je vysoké procento bílých vlasů na problematických místech (pěšinky, spánky).

Příklad:

- přírodní vlasy tmavá blond (6)
- přední část 80% bílých vlasů
- požadovaný výsledek je tmavá blond zlatá (6.3)

Krok 1 – předpigmentace:

Na bílý vlas aplikujte barvu o odstín světlejší, než je požadovaná barva (vymáčkněte krém přímo z tuby a za použití rukavic vmasírujte přímo do vlasů). V tomto případě musíte použít střední blond zlatou (7.3).

Krok 2 – barvení:

Aplikujte požadovanou barvu (6.3) smíchanou s oxidační emulzí 20 vol. (6%) přímo na předpigmentované vlasy. V tomto případě předpigmentace dodává bílým vlasům dostatek barevných pigmentů, které budou absorbovány při samotném barvení, což zaručí perfektní krytí bílých vlasů.

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ

- pracujte v dobře větraném pokoji
- vždy dbejte návodu na použití
- v případě, že se dostane výrobek do kontaktu s očima, okamžitě propláchněte velkým množstvím vody a vyhledejte lékařskou pomoc
- výrobek uchovávejte na suchém a chladném místě
- nepoužívejte k bělení řas a obočí
- udržujte mimo dosah dětí
- výrobky obsahují amoniak a další chemické látky
- po použití výrobky ekologicky zlikvidujte

Tento přípravek může vyvolat alergickou reakci, v ojedinělých případech s vážnými následky. Pro Vás i pro Vašeho zákazníka je tedy nezbytné dodržovat následující pokyny:

- nosit vhodné, jednorázové rukavice během přípravy, aplikace a oplachování přípravku

Nepoužívejte když:

- u Vašeho zákazníka již došlo k reakci na barvicí přípravek
- Váš zákazník má citlivou, podrážděnou nebo poškozenou pokožku

TEST CITLIVOSTI:

Před aplikací proveďte test citlivosti - pečlivě očistěte prostředkem obsahujícím alkohol malou část za uchem nebo v loketní jamce. Aplikujte malé množství výrobku, opakujte třikrát a nechte zaschnout. Čekejte 48 hodin a umyjte. Jestliže je místo podrážděné, oteklé či se objevilo svědění, nepoužívejte tento výrobek. Zkontrolujte dobu použitelnosti uvedenou na obalu.

KYONE
ORIGINAL HAND-MADE

LEGENDÁRNÍ JAPONSKÉ ZPRACOVÁNÍ OCELI



VYRÁBĚNO A POUŽÍVÁNO PROFESIONÁLY

Nůžky KYONE lze zakoupit u obchodních zástupců nebo na prodejnách HAIR SERVIS

www.hairservis.cz

PRODEJNY HAIR SERVIS



Sedlec u Mostu 3, 434 01 Most

Zelená linka: 800 900 525

Provozní doba:

Po–Čt: 8.00–16.30

Pá: 8.00–14.30

So: 9.00–12.00

Telefon: 476 118 462,

Krkonošská 168, 460 07 Liberec

Zelená linka: 800 440 555

Provozní doba: Po–Pá: 8.30–17.00, So: 9.00–13.00

Závodní 387/12a, 360 06 Karlovy Vary – Dvory

Zelená linka: 800 500 440

Provozní doba: Po–Pá: 8.30–17.00, So: 9.00–13.00

Železničářská 1090/14, 400 03 Ústí nad Labem

Zelená linka: 800 900 646

Provozní doba: Po–Pá: 8.30–17.00, So: 9.00–13.00

www.zopas.cz



Truhlářská 20, 110 00 Praha

Telefon: 778 759 759

Rabasova 1, 140 00 Praha 4,

Zelená linka: 800 100 246

Telefon: 241 440 655

Českomoravská 21, 190 00

Praha 9

Tel.: 296 645 144

Plzeňská 176, 150 00 Praha 5

Tel.: 778 766 999

Provozní doby všech prodejen:

Po–Pá: 8.00–18.00, So: 10.00–13.00

www.kadernicky-servis.cz



Bendova 48, 301 00 Plzeň

Zelená linka: 800 178 534

Provozní doba:

Po–Pá: 8.00–17.00,

So: 9.00–12.00

Telefon: 377 241 142,

České Vrbné 2381 (1.patro),

370 11 České Budějovice

Zelená linka: 800 445 599

Provozní doba: Po–Pá: 8.00–17.00, So: 9.00–12.00

Telefon: 387 201 042,

Budějovická 757, 390 02 Tábor

Zelená linka: 800 204 070

Provozní doba: Po–Pá: 8.00–17.00, So: 9.00–12.00

www.vokapo.cz



Volovice 300, 547 01 Náchod

Zelená linka: 800 138 249

Provozní doba:

Po–Čt 7.30–16.00

Pá 7.30–15.30

Telefon: 491 424 702,

www.drobny.cz



Brněnské nám. 5, 695 01

Hodonín

Zelená linka: 800 159 712

Provozní doba:

Po–Čt: 8.00–17.00,

Pá: 8.00–15.00

Telefon: 724 882 766,



Okružní 1391, 537 01 Chrudim

Zelená linka: 800 169 353

Provozní doba:

Po: 7.00–16.00, Út: 7.00–18.00

St, Čt, Pá: 7.00–16.00,

So: 8.00 – 12.00

Telefon: 469 688 664, 777 764 998

Škrobářenská 4, CTPark Ponávka, 602 00 Brno

Provozní doba:

Po – Čt: 8.00 – 17.00,

Pá: 8.00 – 15.00

Telefon: 724 882 767, **Zelená linka: 800 220 011**

www.bema.cz



Helsinská 8, 779 00 Olomouc

Zelená linka: 800 100 694

Provozní doba: Po–Čt: 7.30–16.00, Pá:

7.30–15.00

Telefon: 585 414 866, 775 854 947

736 750 230

www.trio.kms.cz

OC Březinky Březinova 4690/144, 586 01 Jihlava

Provozní doba :

Po–Pá: 8.00 – 12.00, 12.30 – 17.30, So: 9.00 – 12.00

Tel. : 775 888 808

www.kadernicky-obchod.cz



Martinovská 3285/36f,

723 00 Ostrava – Martinov

Zelená linka: 800 100 061

Provozní doba:

Po, St, Čt: 7.00–15.00,

Út: 7.00–16.00,

Pá: 7.00–14.00,

Telefon: 596 950 000, 596 950 001,

777 457 000, 777 480 777,

Nákladní 36/16a, 746 01 Opava

Provozní doba: Po: 7.30–16.00, Út–Čt: 7.30–15.00

Pá: 7.30–14.00, Telefon: 778 543 555

Na Nábřeží 102, 736 01 Havířov

Provozní doba: Po: 7.30 – 16.00

Út, St, Čt: 7.30 – 15.00

Pá: 7.30 – 14.00

Telefon: 778 735 500.

www.kamak.cz



EASY FOR YOU

www.levne-barveni.cz

PRODUKTOVÝ KATALOG VLASOVÉ KOSMETIKY
PLATNÝ OD 1. 5. 2022



Výhradní dovozce značky ING EASY FOR YOU pro Českou republiku:
HAIR SERVIS, spol. s r.o., Rabasova 1081/1, 140 00 Praha 4
www.hairservis.cz